

**Lectura Complementaria**  
**I° Semestre 2016**

***Kínder***

1. *Cómo atrapar una estrella.* Oliver Jeffers. (Ed. Fondo de cultura económica de España).
2. *No funciona la Tele.* Glenn McCoy. (Ed. Alfaguara).
3. *De a Dos.* Mari Ferrer y Paula Vásquez. (Ed. Alfaguara).

***1° Básico***

1. *Había otra vez: Pinocho no era el mentiroso.* Janitzia Canetti. (Ed. Everest).
2. *Ana está furiosa.* Christine Nostlinger. (Ed. SM. Colección Barco de Vapor – Blanca).
3. *Kiwi.* Carmen Posadas. (Ed. SM. Colección Barco de Vapor).

***2° Básico***

1. *Vamos a buscar el tesoro.* Janosch. (Ed. Alfaguara).
2. *Eva y su Tan.* Andrea Maturana. (Ed. Alfaguara).
3. *Bartolo y los enfermos mágicos.* Mauricio Paredes. (Ed. Alfaguara).

***3° Básico***

1. *El increíble mundo de Llanca,* Alicia Morel, (Ed. Andrés Bello).
2. *Un duende a rayas,* María Puncel, (Ed. S.M).
3. *Papelucho,* Marcela Paz, (Ed. Universitaria).

#### **4° Básico**

1. *Las brujas*, Roald Dahl, (Ed. Alfaguara).
2. *El chupacabras de Pirque*, Pepe Pelayo. (Ed. Alfaguara).
3. *Charlie y la fábrica de chocolates*, Roald Dalh, (Ed. Alfaguara).

#### **5° Básico**

1. *El llamado de la selva*, Jack London. (Ed. Zig-Zag).
2. *Oliver Twist*, Mark Twain, (Ed. Zig-Zag).
3. *La noche de los muertos*, Ricardo Mariño, (Ed. Alfaguara) o *Los increíbles poderes del señor Tanaka*, Sergio Gómez (Ed. Barco de Vapor) o *El pequeño Vampiro*, Angela Sommer Bodenburg (Ed. Alfaguara).

#### **6° Básico**

1. *Las aventuras de Tom Sawyer*, Mark Twain. (Ed. Optativa).
2. *Ami, Regresa*, Enrique Barrios o *Cinco semanas en globo*, Julio Verne (Ed. Optativa).
3. *Antología de textos literarios de sexto año*, elección guiada por el profesor. (MINEDUC).

#### **7° Básico**

1. *Las aventuras de Sherlock Holmes*, A.C. Doyle. (Ed. Zig-Zag).
2. *Los ojos del perro siberiano*, A. Santa Ana. (Ed. Norma).
3. *El Valle de los Lobos*, Laura Gallegos García (Crónicas de la Torre I). (Ed. SM) o *El paraíso semiperdido*, Alejandro Sieveking o *Animas de día claro* Alejandro Sieveking (Ed. Optativa).

#### **8° Básico**

1. *Iliada o Odisea*, Homero. (Ed. Zig - Zag).
2. *Crónicas marcianas*, Ray Bradbury (Ed. Optativa).
3. *Cuentos de amor, locura y muerte*, Horacio Quiroga (Ed. Optativa) o *Amores que matan*, Lucia Laragiones (Ed. Alfaguara).

### **I° Medio**

1. *Cuero de Diablo*, Guillermo Blanco (Ed. Optativa).
2. *La increíble y triste historia de la cándida Eréndira y su abuela desalmada o Crónicas de una muerte anunciada*. Gabriel García Márquez (Ed. Optativa).
3. *Antología Poética del texto de estudio segundo medio* (MINEDUC).

### **II° Medio**

Selección por el estudiante de tres libros durante el semestre:

1. *Juventud en Éxtasis*. (Ed. Optativa).
2. *De Amor y de Sombra*, Isabel Allende (Ed. Optativa).
3. *Inés del alma mía*, Isabel Allende (Ed. Optativa).
4. *Santa María de las Flores Negras*, Hernán Rivera Letelier (Ed. Optativa).
5. *La ciudad y los perros*, Mario Vargas Llosa (Ed. Optativa).
6. *Sobredosis*, Alberto Fuguet (Ed. Optativa).
7. *El Socio*, Jenaro Prieto (Ed. Optativa).
8. *El coronel no tiene quien le escriba*, Gabriel García Márquez (Ed. Optativa).
9. *El guardián entre el Centeno*, J. D. Salinger (Ed. Optativa).
10. *El túnel*, Ernesto Sábato (Ed. Optativa).

### **III° Medio**

1. *El señor de las moscas*, William Golding (Ed. Optativa) o *La Naranja Mecánica*, Anthony Burgess (Ed. Optativa).
2. *Contra la muerte o ¿Qué se ama cuando se ama?* ambos de Gonzalo Rojas (Ed. Optativa).
3. *El beso de la mujer araña o Boquitas Pintadas*, ambos de Manuel Puig (Ed. Optativa).

### **III° Medio Electivo**

1. *El Loco y la Triste*, Juan Radrigán (Ed. Optativa).
2. *El Consumo me Consume*. Tomás Moulián (Ed. Optativa).
3. *Bonsai*, Alejandro Zambra (Ed. Anagrama).

### **IV° Medio**

1. *Patatas arriba: la escuela del mundo al revés*, Eduardo Galeano (Ed. Siglo XXI).
2. *Estrella Distante*, Roberto Bolaño. (Ed. Anagrama).
3. *Ensayo Sobre la Ceguera*, José Saramago (Ed. Optativa).

### **IV° Medio Electivo**

1. *Pedro Páramo*. Juan Rulfo. (Ed. Optativa).
2. *Selección de ensayos* ( Márquez, Galeano, Menchú, Martí).
3. *El mundo es ancho y ajeno*. Ciro Alegría. (Ed. Optativa).

**Atención:** los libros a elección del alumno existen en el catálogo de títulos de la biblioteca del Instituto o en el catálogo digital Web Class. Para ingresar a esta plataforma como alumno `por primera vez debe digitar su rut sin guión con la clave 12345. Para la elección se recomienda la lectura de la ficha del libro disponible en la plataforma.

**La Florida, Marzo 2016.**