

LECTURA COMPLEMENTARIA 2024

Nivel	Título y Autor
Pre kínder y Kinder	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Bitácora del lector con actividades semanales o cada 15 días relacionadas con el libro que cada párvulo tendrá la posibilidad de seleccionar de la biblioteca CRA.
Primero Básico	<ul style="list-style-type: none"> ➤ "Boris. Un compañero nuevo en la escuela". Carrie Weston. Editorial Buenas noches. ➤ "Una cama para tres". Yolanda Reyes. Editorial Loqueleo. ➤ "Topito terremoto". Ana Llenas. Editorial Beascoa. ➤ "¿De qué color es tu sombra?". José Ignacio Valenzuela. Editorial Planeta Lector.
Segundo Básico	<ul style="list-style-type: none"> ➤ "Humberto, el valiente" Paula Vásquez. Zig-Zag. ➤ "Se me olvidó". Neva Milicic - Soledad López de Lérida. Editorial Zig-Zag ➤ "No funciona la tele". Glen Mcvoy . Editorial Alfaguara ➤ "El domador de monstruos". Ana Machado. Editorial Barco de vapor. SM
Tercero Básico	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Un perro confundido. Cecilia Beuchat. Editorial SM ➤ La familia Guácatela. Mauricio Paredes. Editorial SM ➤ Las aventuras del Capitán Calzoncillos. Dav Pilkey. Editorial SM ➤ Texto a elección (seleccionado por el estudiante y visado por el docente, acorde a la edad).
Cuarto Básico	<ul style="list-style-type: none"> ➤ "Judy Moody, salva el planeta". Megan Mcdonald, Editorial Alfaguara Infantil. ➤ "La historia de Manú". Ana María Del Río. Editorial Zig-Zag" ➤ "El secuestro de la bibliotecaria". - Mahy, Margaret. Editorial Opcional. ➤ Texto a elección (seleccionado por el estudiante y visado por el docente, acorde a la edad).
Quinto Básico	<ul style="list-style-type: none"> ➤ El jardín secreto. Hudgson Burnett. Editorial Zig Zag. ➤ Trece casos misteriosos. Jacqueline Balcells y Ana María Gûiraldes. Editorial Barco a Vapor o SM. ➤ Asesinato en el Canadien Express. Eric Wilson. Editorial SM ➤ Historia de la gaviota y el gato que le enseñó a volar. Luis Sepúlveda. Editorial Opcional. ➤ Texto a elección (seleccionado por el estudiante y visado por el docente).
Sexto Básico	<ul style="list-style-type: none"> ➤ "El caso del futbolista enmascarado". Carlos Schlaen, Editorial Alfaguara. ➤ "Fenris, el Elfo". Laura Gallego. Editorial SM. ➤ "El libro del cementerio". Neil Gaiman. Roca Editorial. ➤ "La leyenda del jinete sin cabeza" Washington Irving (novela gráfica). Editorial Zig Zag. ➤ Texto a elección (seleccionado por el estudiante y visado por el docente).
Séptimo Básico	<ul style="list-style-type: none"> ➤ "El Valle de los Lobos". Laura Gallegos García. SM ➤ "El principito" Antoine de Saint-Exupéry. Editorial opcional. ➤ "Otro país". María José Ferrada. Editorial opcional. ➤ "Bajo la misma estrella" John Green. Editorial Nube de tinta. ➤ Texto a elección (seleccionado por el estudiante y visado por el docente).

Octavo Básico	<ul style="list-style-type: none"> ➤ “La Odisea”. Homero. Zig-Zag. ➤ “Narraciones Extraordinarias”. Edgar Allan Poe. Zig-Zag. ➤ “Como en Santiago” Daniel Barros Grez. Editorial opcional. ➤ Antología de cuentos de misterio entregada por el profesor/a. ➤ Texto a elección (seleccionado por el estudiante y visado por el docente).
Primero Medio	<ul style="list-style-type: none"> ➤ “Crónica de una muerte anunciada”. Gabriel García Márquez. Editorial Opcional. ➤ “Edipo rey”. Sófocles. Editorial Opcional. ➤ “La vida simplemente”. Óscar Castro. Editorial Opcional. ➤ “Lanchas en la Bahía” Manuel Rojas. Editorial Zig Zag. ➤ Texto a elección (seleccionado por el estudiante y visada por el docente).
Segundo Medio	<ul style="list-style-type: none"> ➤ “Siddhartha”. Herman Hesse. Editorial Opcional. ➤ “La Metamorfosis”. Franz Kafka. Ed. Optativa. ➤ “Rebelión en la granja” George Orwell. Editorial Opcional. ➤ “Los invasores” de Egon Wolf. Editorial Opcional. ➤ Texto a elección (seleccionado por el estudiante y visada por el docente).
Tercero Medio	<ul style="list-style-type: none"> ➤ “Santa María de las flores negras”. Hernán Rivera Letelier. Editorial Opcional. ➤ “Boquitas Pintadas”. Manuel Puig. Editorial Opcional. ➤ “La increíble y triste historia de doña Cándida Eréndira y su abuela Desalmada”. G. García Márquez. Editorial Opcional. ➤ “Hijo de Ladrón” Manuel Rojas. Editorial Opcional. ➤ Texto a elección (seleccionada por el estudiante y visada por el docente).
Tercero Electivo Lectura y Escritura de Textos Especializados	<ul style="list-style-type: none"> ➤ “Pequeña Historia de la Filosofía”. Nigel Warburton (PDF) ➤ “El consumo me consume”. Tomás Moulián. Editorial Opcional.
Cuarto Medio	<ul style="list-style-type: none"> ➤ “El Túnel”. Ernesto Sábato. Editorial Sur. ➤ “Cien años de Soledad”. G.G. Marquez. optativa. ➤ “La contadora de películas”. Hernán Rivera Letelier. Ed. Optativa ➤ “La cantante calva” Eugene Ionesco. Ed. Optativa. ➤ Texto a elección (seleccionada por el estudiante y visada por el docente).
Cuarto Electivo Argumentación	<ul style="list-style-type: none"> ➤ “El lugar sin límites” José Donoso. Ed. Optativa ➤ “Siútico”. Óscar Contardo. Ediciones B.

La Florida, 3 de enero de 2024.