

LECTURAS DOMICILIARIAS 2019

KINDER

- ⊕ "El valiente Teo". Erhard Dietl. Editorial Santillana.
- ⊕ "De a dos". Mari Ferrer/Paula Vásquez. Editorial Santillana.
- ⊕ "No funciona la tele". Glen Mc coy. Editorial Santillana.

PRIMERO BÁSICOS

I SEMESTRE

- ⊕ "Se me olvido". Neva Melicic. Zig Zag.
- ⊕ "Pinocho no era mentiroso". Yanitzia Canetti. Everest.
- ⊕ "La tortulenta". Esteban Cabezas. SM.

II SEMESTRE

- ⊕ "El desertor de primero básico". Audrey Vernic. Edebé.
- ⊕ "Hoy no quiero ir al colegio". Soledad Gomez-Ana María Deik. Zigzag.
- ⊕ "El domador de monstruos". Ana Maria Machado. SM.

SEGUNDOS BÁSICOS

I SEMESTRE

- ⊕ "¡Nada me resulta!". Neva Milicic. Editorial S.M.
- ⊕ "Eva y su tan". Andrea Maturana. Editorial Alfaguara.
- ⊕ "Érase una vez un hermoso planeta llamado tierra". Saúl Schkolnick. Zig Zag.

II SEMESTRE

- ⊕ "La historia de Manú". Ana María del Río. Editorial Alfaguara.
- ⊕ "Las aventuras del Capitán Calzoncillos". David Pilkey. Editorial S.M.
- ⊕ "El secuestro de la bibliotecaria". Margaret Mahy. Editorial Alfaguara.

TERCEROS BÁSICOS

I SEMESTRE

- ⊕ "Las aventuras del Capitán Calzoncillos". Dav Pilkey. Editorial S.M.
- ⊕ "Papelucito". Marcela Paz. Editorial Universitaria.
- ⊕ "Un duende a rayas". María Puncel. Editorial S.M.

II SEMESTRE

- ⊕ "La cama mágica de Bartolo". Mauricio Paredes. Editorial Alfaguara.
- ⊕ "Papelucito historiador". Marcela Paz. Editorial universitaria.
- ⊕ "El Capitán Calzoncillos y el ataque de los retretes parlantes". Dav Pilkey. Editorial S.M.

CUARTOS BÁSICOS

I SEMESTRE

- ⊕ "Efraín en la Vega". Mario Carvajal y Víctor Hugo Riveros. Editorial Alfaguara.
- ⊕ "El chupacabras de Pirque". Pepe Pelayo. Editorial Alfaguara.
- ⊕ "Las brujas", Roald Dahl. Editorial Alfaguara.

II SEMESTRE

- ⊕ "Las crónicas de Narnia, el león, la bruja y el ropero", C. S Lewis.
- ⊕ "Charlie y la fábrica de chocolates". Roald Dahl. Editorial Alfaguara.
- ⊕ "El Superzorro". Roald Dahl. Editorial Alfaguara.

QUINTOS BÁSICOS

I SEMESTRE

- ⊕ "Oliver twist". Charles Dickens.
- ⊕ "Ben quiere a Ana". Peter Härtling.
- ⊕ "Quique Hache detective". Sergio Gómez.

II SEMESTRE

- ⊕ "La historia de la gaviota y el gato que le enseñó a volar". Luis Sepúlveda.
- ⊕ "Emilia y la dama negra". Jacqueline Balcells y otros.
- ⊕ "El jardín secreto". Hodgson Burnett.

SEXTOS BÁSICOS

I SEMESTRE

- ⊕ "Tom Sawyer". Mark Twain. Zig Zag .
- ⊕ "El caso del futbolista enmascarado". Carlos Schlaen. Alfaguara.
- ⊕ "Quique Hache y el caballo fantasma". Sergio Gómez. Alfaguara Infantil.

II SEMESTRE

- ⊕ "Fenris", el Elfo". Laura Gallego. SM.
- ⊕ "Mi planta de naranja lima". José Mauro de Vasconcelos. El Ateneo.
- ⊕ Antología Poética seleccionada por el profesor.

SÉPTIMO BÁSICO

I SEMESTRE

- ⊕ "El Valle de los Lobos". Laura Gallegos García.
- ⊕ "El niño con el pijama de rayas". Jhon Boyne.
- ⊕ "Mitos Griegos". Mary Pope Osborne.

II SEMESTRE

- ⊕ "El extraño caso de doctor JeKyll y mister Hyde". Robert Louis Stevenson.
- ⊕ "Las Aventuras de Sherlock Holmes". Arthur Conan Doyle.
- ⊕ Antología Poética en el texto del estudiante.

OCTAVO BÁSICO

I SEMESTRE

- ⊕ "La Iliada". Homero.
- ⊕ Antología Poética en el texto del estudiante.
- ⊕ "Narraciones Extraordinarias". Edgar Allan Poe.

II SEMESTRE

- ⊕ "El médico a Palos". Moliere.
- ⊕ "Amores que matan". Lucía Laragione.
- ⊕ "Yo simio". Sergio Gómez.

Iº MEDIO

I SEMESTRE

- ⊕ "Crónica de una muerte anunciada". Gabriel García Márquez. (Ed. Optativa).
- ⊕ "Demian". Herman Hesse. (Ed. Optativa).
- ⊕ "Edipo rey". Sófocles. (Ed. Optativa).

II SEMESTRE

- ⊕ "La niña en la palomera". Fernando de Cuadra. (Ed. Optativa).
- ⊕ "La vida simplemente". Óscar Castro. (Ed. optativa).
- ⊕ "El viejo que leía novelas de amor". Luis Sepúlveda. (Ed. Optativa).

IIº MEDIO:

I SEMESTRE

- ⊕ "Hijo de ladrón". Manuel Rojas. (Ed. Optativa).
- ⊕ "Siddhartha". Herman Hesse. (Ed. Optativa).
- ⊕ "Final de juego". Julio Cortázar. (Ed. Optativa).

II SEMESTRE

- ⊕ "La metamorfosis". Franz Kafka. (Ed. Optativa).
- ⊕ "Pantaleón y las visitadoras". Mario Vargas Llosa. (Ed. Optativa).
- ⊕ "La vida es sueño". P. Calderón de La Barca. (Ed. Optativa).

IIIº MEDIO:

I SEMESTRE

- ⊕ "Santa María de las flores negras". Hernán Rivera Letelier. (Ed. Optativa).
- ⊕ "Boquitas Pintadas". Manuel Puig. (Ed. Optativa).
- ⊕ "Don Quijote de La Mancha". Iº Parte selección de capítulos.

II SEMESTRE

- ⊕ "La increíble y triste historia de doña Cándida Eréndira y su abuela Desalmada". G. García Márquez. (Ed. Optativa).
- ⊕ "La muerte se desnuda en La Habana". Hernán Rivera Letelier. Alfaguara.
- ⊕ Novelas a elección del estudiante, visadas por el docente.

III MEDIO ELECTIVO

I SEMESTRE

- ⊕ "Palomita blanca". Enrique Lafourcade. (Ed. Optativa).
- ⊕ "Los de abajo". Mariano Azuela. (Ed. Optativa).

II SEMESTRE

- ⊕ "Mala onda". Alberto Fuguet.
- ⊕ "La ciudad y los perros". Mario Vargas Llosa.

IVº MEDIO

I SEMESTRE

- ⊕ "La borra del café". Mario Benedetti. Planeta Lector.
- ⊕ "El Túnel". Ernesto Sábato. Sur.
- ⊕ "La contadora de películas". Hernán Rivera Letelier.

II SEMESTRE

- ⊕ "Detectives salvajes". Roberto Bolaño. Alfaguara.
- ⊕ "El guardián entre el centeno". J.D. Salinger.
- ⊕ Libros a elección de los estudiantes, visados por el docente.

IV MEDIO ELECTIVO

I SEMESTRE

- ⊕ "Sub Terra" y "Sub Sole", Baldomero Lillo.
- ⊕ "Siddartha" y "El lobo Espepario", Herman Hesse.

II SEMESTRE

- ⊕ "Del amor y de otros demonios", Gabriel García Márquez.
- ⊕ "Alturas de Machu Pichu", Pablo Neruda.
- ⊕ "La granja de los animales". George Orwell.

Patricio Barahona Araneda.
Profesor de Lenguaje y Comunicación