



# Estrategias de apoyo para afianzar la lectura y escritura inicial



Educadoras: Pía Jerez G.  
Verónica Yusta E.  
Psicopedagoga: Ximena Moscoso U.



La **lectura y escritura** es un complejo y hermoso aprendizaje que abre las puertas a un mundo de conocimientos.

Para el logro exitoso de esto inciden diversos factores:

## INTERNOS

- Edad
- Sexo
- Salud
- C. Intelectual
- I. Emocional
- Otros



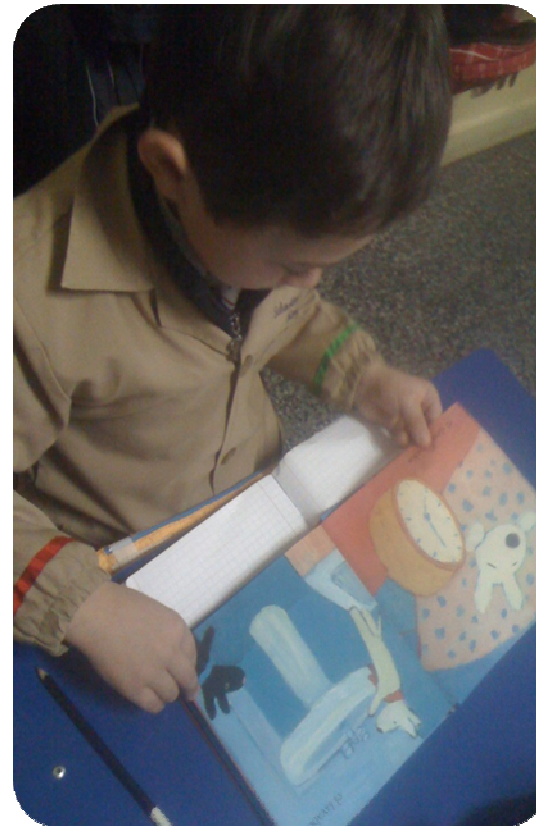
## EXTERNOS

- Estimulación psicosocial
- Atmósfera emocional
- Contexto familiar
- Contexto escolar
- Metodología



Para el aprendizaje de la **Lectura** el niño requiere de un adecuado nivel en las habilidades de:

- Percepción visual.
- Percepción auditiva.
- Memoria y discriminación.
- Análisis y síntesis.





Para el aprendizaje de la **Escritura** es necesario un adecuado desarrollo de:

- Motricidad fina.
- Orientación espacial.
- Organización espacial.
- Regulación tónico - postural.





Durante estos meses los niños de Kínder, progresivamente han logrado el desarrollo de habilidades y destrezas que les ha permitido iniciar el aprendizaje de la lectura y escritura.

En lectura como en escritura se consideran siete niveles progresivos:

N1, Vocales.

N2, Sílabas.

N3, Palabras.

N4, Frases cortas.

N5, Frases más largas.

N6, Textos predecibles.

N7, Otros textos.



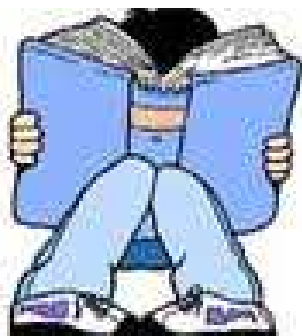
## SUGERENCIAS DE ACTIVIDADES

**El Juego** “actividad central” en esta etapa.

Mediante el juego el niño **“aprende”** y uno de los aprendizajes importantes es identificar el error, logrando así, **autocorregir (se)**

La autocorrección facilita la superación de debilidades, el niño logra descubrir y remediar, lo cual es un valor agregado en cualquier instancia de aprendizaje.

¿Cómo ...





## Conciencia fonológica:

- Rimadas y aliteraciones, decir palabras que comiencen igual a ... terminen igual a ...
- Separar palabras "entretidas"



## Análisis fónico:

- Deletrear palabras ... ¿Qué dije?
- Omitir fonemas (sonidos) en palabras y descubrirla.
- Agregar fonemas a palabras y descubrir que palabra formó.

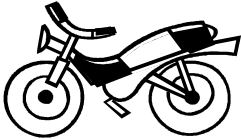

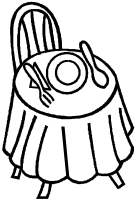

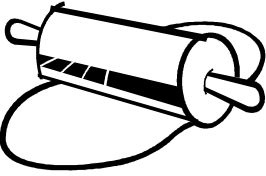

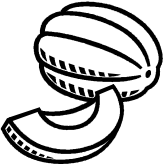

## Análisis morfémico:

- El invisible.
- Tarjetas de sílabas para armar palabras.



□→┘→┐□□○┘→┘ □□ ▭↕→┘→□

□...□□\_ □□→┘→┐□□□\_ □□ √○→┐→ ▭▭□□↕□□○┘→ □ □□ \_○□ →┘┘→┘  
┘→┘┘→┘→┘→┘\_ √┘→┘→┘→┘○┘→┘↕□□□\_ □ →□□\_○\_ →┘┘┘┘\_ ↕○□ ▭○\_

## Direccionalidad ocular







## Interrogación de textos

- El niño es protagonista del proceso
- Considerar las vivencias cotidianas
- Actividad central "el juego"





## Método holístico

El aprendizaje se logra a través de una activa e intensiva inmersión en el mundo letrado desde el inicio de la escolaridad. Sus principales habilidades son hablar, escuchar, leer y escribir, las cuales están a la base de la comunicación y construcción de significados; se utilizan textos completos y significativos desde el inicio; se valoran los conocimientos previos de los alumnos para favorecer claves dadas en el texto y el contexto; se utilizan estrategias como la predicción e interrogación, para enfrentar un texto.



## Comprensión

# El pulpo lila



Las pilas del pulpo lila  
están en la mochila lila  
y si en la mochila lila  
están las pilas del pulpo lila,  
¿Dónde estará el pulpo lila?








## Lectura predictiva



### Pablo Neruda

El verdadero nombre de , el poeta, era Neftalí Ricardo Reyes Basoalto. Nació en un pueblo llamado Parral, que queda en la séptima región al sur de .

Su padre, se llamaba José Reyes Morales y era obrero de . Su madre Rosa Basoalto Opazo, fue maestra de , pero falleció cuando él era muy pequeño.

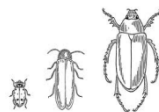


En 1906 su familia se trasladó a Temuco, donde su padre se casó con Trinidad Candia Marverde y a quién el poeta llamó Mamadre. Es en esa ciudad donde comienza sus primeros estudios en el Liceo de hombres de Temuco. Luego se radicó en Santiago y estudió pedagogía en Francés en la Universidad de  .

Pablo Neruda, recorrió muchos países y se dedicó a escribir hermosos  de poesía, conocidos en todo el  .

Gracias a su trabajo, recibió un premio muy importante, “El premio Nobel de Literatura”.

El poeta recorrió muchos lugares alrededor del mundo y así comenzó a coleccionar diversos objetos como:




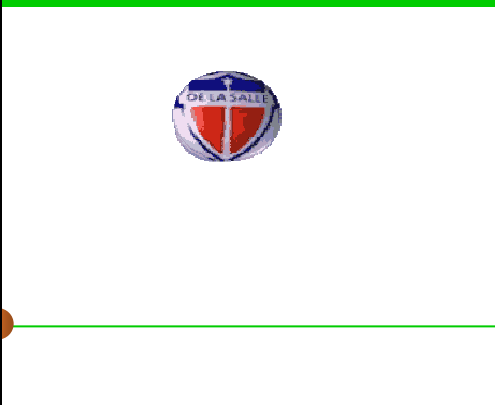
etc.



En una entrevista dijo: "...en mi casa he reunido juguetes pequeños y grandes, sin los cuales no podría vivir, son mis propios juguetes, el que no juega, no es niño...He edificado mi casa también como un juguete y juego en ella de la mañana a la noche".

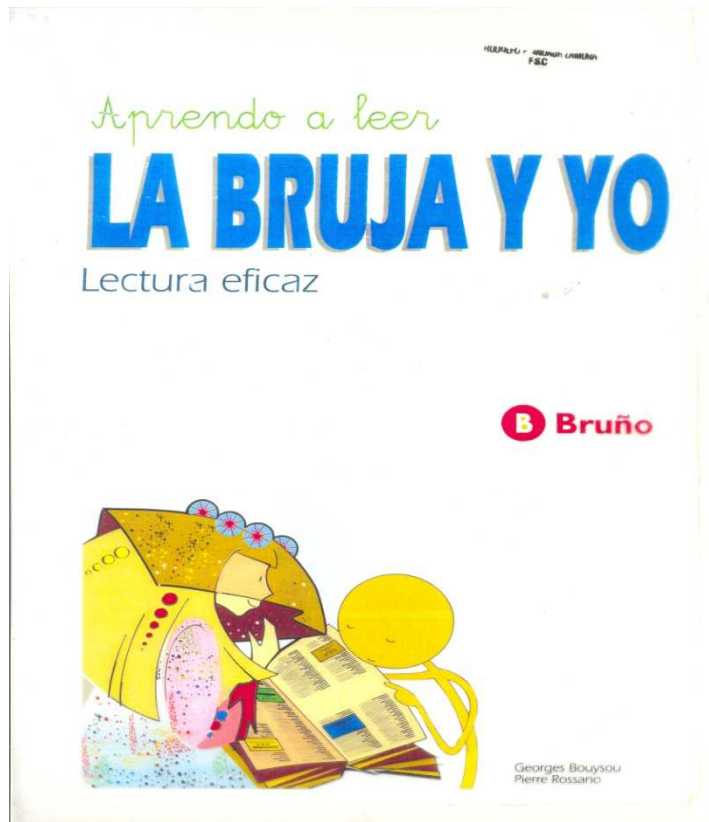


Además de ser poeta, realizó una carrera política siendo cónsul y embajador de  en otros países y fue senador de la República. Murió el 23 de Septiembre, del año 1973 en la clínica Santa María.





## Aprendo a leer: La bruja y yo, lectura eficaz.







## Para mejorar en lectura:

- Leer diariamente en forma **silenciosa y en voz alta** palabras, frases, oraciones y textos simples con los fonogramas (letras) aprendidos (vocales, m, l, p, nexos "y").

La lectura silenciosa facilita la velocidad y comprensión de lo leído.

La lectura en voz alta estimula el lenguaje y expresión oral, ya que debemos transmitir un mensaje.

- En lo posible que el texto a leer sea elegido por el niño de manera que se sienta motivado y entretenido con la actividad.
- Es importante el **"modelo lector"**, que el niño vea y escuche a adultos que lean.



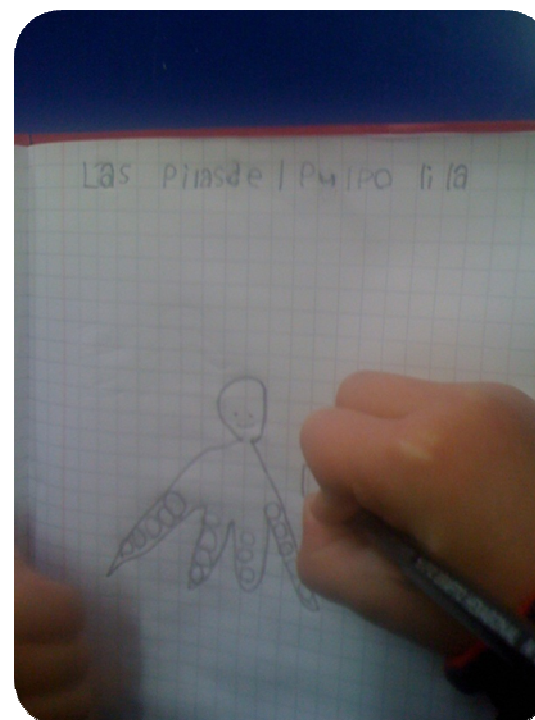
## Para mejorar en escritura:

- **Transcribir** (copiar) palabras, frases y oraciones, fijándose en respetar la separación adecuada de las palabras, escribir correctamente los grafemas (letras), considerando la organización espacial acordada. Además considerar:

Direccionalidad

Organización espacial adecuada

Uso grafía imprenta







**Dictar:** palabras, frases y oraciones.

Al dictar se debe pronunciar de manera adecuada, destacando la separación entre una palabra y otra, mediante pausas. Esto estimula la percepción auditiva (memoria y discriminación) y se previene la escritura en carro o ligazón de palabras, ejemplo

“LAMESAYELPISO”

(escritura en carro)

“LAMESA Y ELPISO”

(ligazón)

22/02/01 DICTADO 228

1 La Paloma /

2 Ameliaslee /

3 La Lupa /

4 LOLA y Lapala /

4pts...

~~DICTADO~~ DICTADO

~~LA PALOMA~~

~~AMELIASLEE~~

~~LA LUPA~~

4 LOLA y Lapala

2pts

LA PALOMA y LOLA

Dictado PEDRO

LUPA

L O L A I A Q I A X

L A L U P A X

A M E L I A 99

L O P O L O M A X 1/2 pto.

~~L A M E L I A~~

Dictado

22/8/20

La paloma 1 la x

Amelia lee 2 im x

la lupa 3 la x

lola y la pala 4 ila x


L O P O L O M A

3





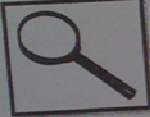

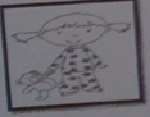
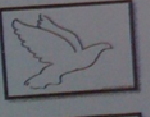

# Autodictado




  
Instituto La Salle  
Educación de Párvulos.



Auto-dictado L.

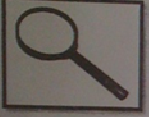




 Observa las imágenes presentes en los dibujos.  
 Escribe la palabra correspondiente al dibujo en la línea que se te indica.

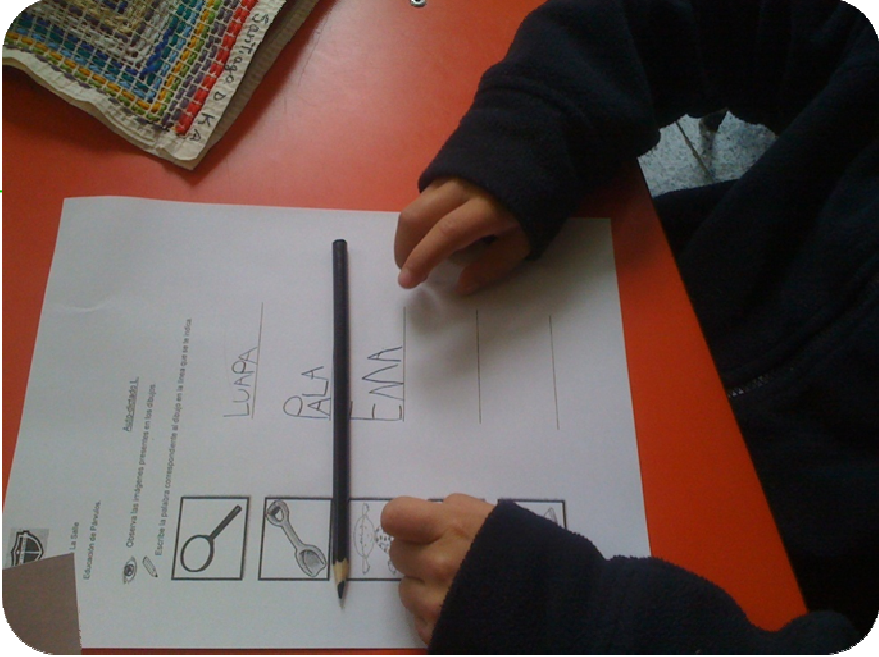
	<u>lupa</u>
	_____
	_____
	<u>pa</u>
	_____

  
Instituto La Salle  
Educación de Párvulos.

Auto-dictado L.

 Observa las imágenes presentes en los dibujos.  
 Escribe la palabra correspondiente al dibujo en la línea que se te indica.

	<u>lupa</u>
	<u>lame</u>
	<u>mama</u>
	_____
	_____







Instituto La Salle  
Educación de Párvulos.

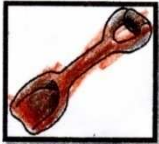
Auto-dictado L.

Observa las imágenes presentes en los dibujos.

Escribe la palabra correspondiente al dibujo en la línea que se te indica.



LUPA ✓



PA LA ✓



LOLA ✓ *Muy bien*



PA LOMA ✓



AMELIA Lee ✓



Instituto La Salle  
Educación de Párvulos.

Trabajo mediado

Auto-dictado L.

Observa las imágenes presentes en los dibujos.

Escribe la palabra correspondiente al dibujo en la línea que se te indica.



(Lupa) lupa ✓



(Pala) pala ✓



(Lola) lola ✓



(Paloma) Paloma ✓



(Amelia) Amelia Lee ✓



Día a día los niños van descubriendo y aprendiendo cosas nuevas, con esto van construyendo su futuro, desarrollándose como personas integralmente.

Ellos son los protagonistas de su historia.





Requieren:

- Acompañamiento de sus padres y educadores para el logro de sus metas.

- Tiempo activo – participativo.

- Atención y disposición.

- Paciencia.

- Mucho amor.

